

CONVOCATORIA CALENDARIO 2023



PREMIO DE DISEÑO TIPOGRÁFICO  
**CALENDARIO CAJA BAJA**  
SEGUNDA EDICIÓN

*Caja*  
**baja**

— LETTERPRESS —  
EDICIONES  
LIMITADAS

El CALENDARIO CAJA BAJA es un proyecto editorial colaborativo que nos permite acercar a los hogares uruguayos arte, diseño e ilustración nacional a través de un vehículo popular como lo han sido históricamente los almanques impresos.

Como taller gráfico consideramos de suma importancia el rescate de las artes manuales que conforman el oficio gráfico como una parte fundamental de nuestro patrimonio cultural como sociedad. Así mismo estamos convencidos de que la impresión manual representa una excelente herramienta didáctica para la enseñanza del diseño gráfico a la vez que promueve el nexo con la tecnología digital.

Es por eso que creamos esta convocatoria para estudiantes y graduados recientes de las disciplinas de diseño gráfico y comunicación visual.

## **Convocatoria y condiciones**

Se convoca a estudiantes y jóvenes profesionales (mayores de 18 y menores de 28 años) de nacionalidad uruguaya o argentina, además de extranjeros residentes en Uruguay con un mínimo de 3 años de residencia en el país.

La participación es libre y gratuita pudiendo presentar hasta dos propuestas por participante.

Los alfabetos presentados deben estar diseñados para uso impreso y estar implementados como fuentes digitales en formato OpenType. Deben contar con todas las letras del alfabeto del idioma español, números y signos. Además deben presentar al menos una variable de peso.

Los trabajos deberán ser originales.  
No se aceptarán trabajos derivados de tipografías existentes.

## **Jurado**

El jurado estará compuesto por referentes nacionales e internacionales del ámbito académico y profesional de la tipografía y el diseño gráfico. Pueden acceder a la información del jurado en nuestro sitio web:  
[www.cajabaja.com.uy](http://www.cajabaja.com.uy)

## **Premio**

Se otorgará un primer premio y una mención.

### **PRIMER PREMIO**

La propuesta ganadora será publicada como tipografía oficial de la edición 2023 del Calendario Caja Baja, la que será impresa utilizando la técnica de impresión tipográfica (letterpress) a través de matrices físicas en relieve.

## **MENCIÓN**

El autor de la propuesta que haya recibido la mención, recibirá un certificado acreditando su participación.

Además, tanto el primer premio como la mención recibirán un ejemplar numerado del Calendario 2023.

## **Evaluación y selección de propuestas**

El jurado valorará especialmente la calidad, así como el grado de originalidad, y creatividad de la propuesta.

Además se tomará en cuenta el grado de aplicación de la tipografía para su uso impreso y particularmente su funcionalidad en la técnica de impresión tipográfica (Letterpress).

El fallo será inapelable y las propuestas seleccionadas se darán a conocer vía mail y públicamente a través del sitio web y redes sociales de Caja Baja.

## **Presentación**

El diseño de la presentación es libre, pudiendo mostrar diferentes aplicaciones de la tipografía. La presentación deberá estar identificada con el nombre de la tipografía y se entregará en un documento digital en formato PDF.

Será imprescindible mostrar la tipografía aplicada en el diseño de un mensil del Calendario, tomando como base la plantilla que se adjunta en la última página de este documento.

Es importante mostrar todos los caracteres básicos de la tipografía (caja alta, caja baja, numerales y signos).

El nombre del autor, así como sus datos personales (Copia digitalizada de C.I. o DNI, teléfono, correo electrónico, nombre del centro de estudios y nombre de la tipografía presentada) deberán presentarse en un documento PDF independiente de la presentación.

Además deberá entregarse una imagen a modo de espécimen tipográfico mostrando el nombre de la tipografía y algunos caracteres representativos para publicar en redes sociales.

Tamaño sugerido 1080 x 1080 px, 72 dpi y formato png.

## **Plazos**

Las propuestas podrán enviarse por mail a [taller@cajabaja.com.uy](mailto:taller@cajabaja.com.uy) hasta el 30 de Setiembre de 2022.

## **Derechos y obligaciones**

El autor del proyecto ganador se compromete a entregar la tipografía ya implementada como fuente digital en formato Open Type en un plazo no mayor a 10 días luego de publicado el fallo del jurado.

El sólo hecho de participar en el concurso, autoriza a Caja Baja a utilizar la tipografía ganadora en la edición 2023 del Calendario y en cualquier actividad promocional del mismo.

Por su parte Caja Baja se compromete a mencionar la autoría de la tipografía en todas las ocasiones que se haga uso público de la misma.

Es responsabilidad de los autores garantizar que las propuestas presentadas son obras originales de su titularidad y que por lo tanto poseen los derechos de propiedad intelectual sobre las mismas.

Los autores serán los responsables frente a cualquier tipo de acción judicial por reclamaciones de cualquier naturaleza sobre la propiedad intelectual de la obra.

El hecho de participar del concurso supone la aceptación de las bases.

30 cms

25 cms

25 cms

40 cms

ÁREA DE IMAGEN

# Enero

# 2021

9 cms

L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D
				<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>	<b>21</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>24</b>
<b>25</b>	<b>26</b>	<b>27</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>30</b>	<b>31</b>							

25 cms