

CONVOCATORIA / JUNIO 2021



PREMIO DE DISEÑO TIPOGRÁFICO
CALENDARIO Caja Baja

PRIMERA EDICIÓN

*Caja
baja*

— LETTERPRESS —
EDICIONES
LIMITADAS

El CALENDARIO CAJA BAJA es un proyecto editorial colaborativo que nos permite acercarnos a los hogares uruguayos arte, diseño e ilustración nacional a través de un vehículo popular como lo han sido históricamente los almanaques impresos.

Como taller gráfico consideramos de suma importancia el rescate de las diferentes artes manuales que conforman el oficio gráfico como una parte fundamental de nuestro patrimonio cultural como sociedad.

Dentro de esas artes se encuentra el diseño tipográfico y es por eso que este año lanzamos por primera vez esta convocatoria con el fin de fomentar el desarrollo del diseño tipográfico nacional.

Convocatoria y condiciones

Se convoca a jóvenes estudiantes y profesionales hasta 28 años con nacionalidad uruguaya o extranjeros residentes en el territorio uruguayo.

La participación es libre y gratuita pudiendo presentar hasta dos propuestas por participante.

Los alfabetos presentados deben estar diseñados para uso impreso y estar implementados como fuentes digitales en formato OpenType. Deben contar con todas las letras del alfabeto del idioma español, números y signos. Además deben presentar al menos una variable de peso e inclinación.

Los trabajos deberán ser originales.

No se aceptarán trabajos derivados de tipografías existentes.

Jurado

El jurado estará compuesto por referentes nacionales e internacionales del ámbito académico y profesional de la tipografía y el diseño gráfico. Pueden acceder a la información del jurado en nuestro sitio web: www.cajabaja.com.uy

Premio

Se otorgará un primer premio y una mención.

PRIMER PREMIO

La propuesta ganadora será seleccionada como tipografía oficial de la edición 2022 del Calendario Caja Baja, para ser impresa en la técnica de impresión tipográfica (Letterpress). Además se le otorga la posibilidad de imprimir un espécimen de la tipografía ganadora en nuestro taller.

MENCIÓN

El autor de la propuesta que haya recibido la mención, recibirá un certificado.

Evaluación y selección de propuestas

El jurado valorará especialmente la calidad, así como el grado de originalidad, y creatividad de la propuesta.

Además se tomará en cuenta el grado de aplicación de la tipografía para su uso impreso y particularmente su funcionalidad en la técnica de impresión tipográfica (Letterpress).

El fallo será inapelable y las propuestas seleccionadas se darán a conocer vía mail y públicamente a través del sitio web y redes sociales de Caja Baja.

Presentación

El diseño de la presentación es libre, pudiendo mostrar diferentes aplicaciones de la tipografía. La presentación deberá estar identificada con el nombre de la tipografía y se entregará en un documento digital en formato PDF.

Será imprescindible mostrar la tipografía aplicada en el diseño de un mensil del Calendario, tomando como base la plantilla que se adjunta en la última página de este documento.

Es importante mostrar todos los caracteres básicos de la tipografía (caja alta, caja baja, numerales y signos).

El nombre del autor, así como sus datos personales (Copia digitalizada de C.I., teléfono, correo electrónico de contacto y nombre de la tipografía presentada) deberán presentarse en un documento PDF independiente de la presentación.

Además deberá entregarse una imagen a modo de espécimen tipográfico mostrando el nombre de la tipografía y algunos caracteres representativos para publicar en redes sociales.

Tamaño sugerido 1080 x 1080 px, 72 dpi y formato png.

Plazos

Las propuestas podrán enviarse por mail a taller@cajabaja.com.uy hasta el 31 de Julio de 2021.

Derechos y obligaciones

El autor del proyecto ganador se compromete a entregar la tipografía ya implementada como fuente digital en formato Open Type en un plazo no mayor a 10 días luego de publicado el fallo del jurado.

El sólo hecho de participar en el concurso, autoriza a Caja Baja a utilizar la tipografía ganadora en la edición 2022 del Calendario y en cualquier actividad promocional del mismo.

Por su parte Caja Baja se compromete a mencionar la autoría de la tipografía en todas las ocasiones que se haga uso público de la misma.

Es responsabilidad de los autores garantizar que las propuestas presentadas son obras originales de su titularidad y que por lo tanto poseen los derechos de propiedad intelectual sobre las mismas.

Los autores serán los responsables frente a cualquier tipo de acción judicial por reclamaciones de cualquier naturaleza sobre la propiedad intelectual de la obra.

El hecho de participar del concurso supone la aceptación de las bases.

30 cms

25 cms

25 cms

ÁREA DE IMAGEN

40 cms

Enero

2021

L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31							

9 cms

25 cms